

Sotto le stelle del cinema

Bologna
Piazza Maggiore e BarcArena
4 luglio – 1° settembre
ingresso gratuito con prenotazione

promosso dalla Cineteca di Bologna
nell'ambito di Bologna Estate 2020

➤ 55 serate Sotto le stelle del Cinema

55 sere d'estate nel "cinema" più bello del mondo. **55 sere d'estate in Piazza Maggiore, Sotto le stelle del Cinema, dal 4 luglio al 1° settembre**, che a fine agosto intrecceranno il programma serale della 34ª edizione del festival **Il Cinema Ritrovato**, eccezionalmente spostato in avanti rispetto al tradizionale appuntamento di fine giugno.

È questo il regalo che la **Cineteca di Bologna**, nell'ambito di **Bologna Estate 2020**, fa alla cittadinanza anche in un anno in cui la realizzazione di manifestazioni di spettacolo passa attraverso molte difficoltà.

➤ Piazza Maggiore e BarcArena

Ma anche quest'anno si accenderà **il grande schermo di Piazza Maggiore, segnale di ripartenza atteso da un'intera comunità**, per restituire al cinema la sua dimensione, quella di uno degli schermi più grandi d'Europa, quella di uno spettacolo da vivere assieme, rispettando naturalmente tutte le norme per la visione in sicurezza.

E poi quest'anno c'è un'importante **novità: allo schermo di Piazza Maggiore si affianca quello della BarcArena**, allestita al Centro Sportivo Barca, che proporrà tutte le sere, in contemporanea, alle **ore 21.30, lo stesso programma di Piazza Maggiore**. Due esperienze complementari, per offrire al pubblico un'opportunità ulteriore: in Piazza Maggiore, la magia monumentale di Bologna, alla BarcArena, una visione immersa nel verde. In Piazza Maggiore verranno accolte 1.000 persone tutte le sere, alla BarcArena 750 persone.

➤ La sicurezza e le modalità d'accesso

L'accesso alle proiezioni è uno degli aspetti chiave per garantire lo svolgimento in **totale sicurezza di Sotto le stelle del cinema**.

Come per tutte le manifestazioni di spettacolo che prendono vita in questo momento, anche per accedere alle **proiezioni in Piazza Maggiore e alla BarcArena – sempre gratuite**, lo ricordiamo – sarà necessaria una **prenotazione**, da effettuarsi **online**, per la maggior parte dei posti disponibili. Dai **siti di Bologna Welcome e della Cineteca di Bologna** sarà possibile prenotare **un massimo di 4 posti a serata**. Ogni giorno il sistema si aggiornerà e farà un passo in avanti: saranno quindi

disponibili, ogni volta, le prenotazioni di **7 serate consecutive**, a partire dal giorno stesso in cui si accede al sistema di prenotazione. Un **esempio**: il giorno 5 agosto, accedendo ai siti di Bologna Welcome e della Cineteca di Bologna, potrò prenotare le proiezioni dei giorni 5, 6, 7, 8, 9, 10 e 11 agosto. Unica eccezione, il primo ciclo di prenotazioni, che si aprirà **martedì 30 giugno**, quando le proiezioni non saranno ancora iniziate: dal 30 giugno sarà allora possibile prenotare le serate dal 4 luglio (serata d'inaugurazione) al 12 luglio.

Con la ferma intenzione di realizzare **una manifestazione il più inclusiva possibile**, mantenendo quindi lo spirito più puro di un appuntamento adorato da tutti bolognesi, **si potrà prenotare un numero di biglietti anche senza accedere al sistema online**. Agli **sportelli di Bologna Welcome**, sotto al Voltone di Palazzo del Podestà (aperti dal lunedì al sabato dalle ore 10 alle ore 19, la domenica dalle ore 11 alle ore 17), si potranno ritirare i biglietti (sempre gratuiti) disponibili.

L'**accesso alle sedie** di Piazza Maggiore e BarcArena sarà possibile **entro le ore 21.10**. Alla BarcArena vi sarà un solo ingresso, mentre in Piazza Maggiore gli accessi saranno 4, che saranno **indicati nella prenotazione**. La composizione dei posti disponibili in Piazza Maggiore sarà calcolata naturalmente nel **rispetto delle norme di distanziamento e tutti gli spettatori saranno naturalmente tenuti a rispettare il posto loro assegnato**. Dove non sarà possibile sedersi, ci saranno comunque indicazioni molto chiare. La mascherina va indossata all'ingresso, all'uscita e durante gli spostamenti per raggiungere e lasciare il posto.

L'area delle sedute dedicata agli spettatori sarà delimitata e accessibile solo tramite prenotazione. Nei "corridoi" che rimarranno liberi in Piazza Maggiore non sarà possibile sostare, ma solo circolare. Per questa, come per tutte le altre indicazioni e limitazioni che abbiamo ora elencato, chiediamo naturalmente la massima collaborazione al pubblico bolognese.

➤ *Un cartellone con i centenari di Alberto Sordi e Franca Valeri, i 90 anni di Steve McQueen i film ambientati d'estate, i polizieschi urbani, tanto cinema bolognese*

Un cartellone che si inaugurerà **sabato 4 luglio** con la presenza dal vivo di un mago della parola come **Alessandro Bergonzoni**, e con una grande storia, quella della **Resistenza a Bologna**, raccontata da Paolo Soglia e Lorenzo K. Stanzani nel loro nuovo documentario *The Forgotten Front*.

Il calendario di *Sotto le stelle del cinema* ci porterà a riscoprire i classici con **Alberto Sordi** e **Franca Valeri**, nell'anno dei loro **centenari**, con **Steve McQueen**, che nel 2020 avrebbe compiuto **90 anni**, i **polizieschi urbani**, i **film ambientati d'estate**, quel tempo sospeso in cui si fa uno Stato, come nel *Gattopardo*, o si riscopre una città, come fa Nanni Moretti nel suo *Caro Diario*. E poi **tanto cinema bolognese**, con i film dedicati allo Zecchino d'oro, a Padre Marella, al Canzoniere delle Lame, a Enzo Biagi, Laura Bassi.

Non mancheranno gli **ospiti**, da **Liliana Cavani** con il suo *Francesco d'Assisi* (**11 luglio**) a **Marco Bellocchio** con *Il traditore* (**24 luglio**), a registi, attori, autori, che parleranno dei classici da loro amati: **Stefano Accorsi** per *Getaway!* Con Steve McQueen (**14 luglio**), i **Manetti Bros.** per *Una squillo per l'ispettore Klute* (**13 luglio**), **Carlo Lucarelli** per *Ispettore Callaghan, il caso Scorpione è tuo* (**12 luglio**), **Sergio Rubini** per *Otto e mezzo* (**27 luglio**).

E poi i **giocatori del Bologna F.C.**, che **presenteranno in video** un film iconico della protesta afroamericana, *Fa' la cosa giusta* di Spike Lee (**16 luglio**)

Lo sceneggiatore **Fabio Bonifacci** sarà poi **protagonista di una serie di incontri** con il pubblico alla **BarcArena**, alle ore 21.10, prima dell'inizio delle proiezioni.

Gli ultimi giorni di Sotto le stelle del cinema, **dal 22 al 31 agosto**, intreccerà il **programma serale del festival Il Cinema Ritrovato**, la cui 34ª edizione, inizialmente in programma, come da tradizione, alla fine di giugno, è stata spostata in avanti di un paio di mesi. La programmazione serale del Cinema Ritrovato sarà annunciata alla fine del mese di luglio, assieme all'intero programma del festival.

Due manifestazioni, **Sotto le stelle del cinema e Il Cinema Ritrovato**, ideate e realizzate dalla **Cineteca di Bologna**, nell'ambito di **Bologna Estate 2020**, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna e dalla Città metropolitana di Bologna – Destinazione Turistica, rese possibili anche quest'anno grazie ai contributi istituzionali (**Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Direzione Generale per il Cinema; Regione Emilia-Romagna – Assessorato alla Cultura; MEDIA Creative Europe**), a quelli della **Fondazione Carisbo** e della **Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna**, dei sostenitori **Pathé, Gaumont e The Film Foundation**, a cui si aggiungono il **main sponsor Gruppo Hera**, gli **sponsor** Aeroporto G. Marconi di Bologna, Tper, Lloyds Farmacia, Dodo, Acantho, BPER: Banca, Coop Alleanza 3.0, Legacoop Bologna, Gruppo CAMST, Asterix, Mare Termale Bolognese, Emotional Experiences, Alce Nero, Agribologna, Mielizia, PizzAltero, Confcommercio Ascom Città Metropolitana di Bologna, Ottica Garagnani, Selenella, Gruppo Ciicai, Abruzzese Associati, Galletti Spa, e le **collaborazioni** con Bologna Welcome, Publierre, Teatro Comunale di Bologna, Università di Bologna, Alliance Française, Cotabo e le realtà che sostengono il progetto del **Cinema Modernissimo**, come Confindustria Emilia, G.D, Bonfiglioli Riduttori, Pelliconi, Marchesini Group, Paola e Marino Golinelli per Fondazione Golinelli, Marposs, Manifatture Sigaro Toscano, IMA.

➤ *Inaugurazione con Alessandro Bergonzoni e il film sulla Resistenza a Bologna*
4 luglio

Le parole di **Alessandro Bergonzoni** saranno le parole della ripartenza. A Bergonzoni è affidata l'inaugurazione di Sotto le stelle del cinema 2020, **sabato 4 luglio**, alle **ore 21.30** in **Piazza Maggiore** e alle **ore 22** alla **BarcArena**.

A seguire, *The Forgotten Front*, il film che **Paolo Soglia** e **Lorenzo K. Stanzani** hanno dedicato alla **Resistenza a Bologna**, sorprendente successo in streaming quando la Cineteca lo ha distribuito lo scorso 25 aprile e che trova ora la sua dimensione sul grande schermo. *The Forgotten Front* racconta la guerra degli Alleati dal 1943 al 1945 sulla Linea gotica, l'occupazione di Bologna da parte dei tedeschi durante la Repubblica di Salò e naturalmente la lotta di Liberazione condotta dai partigiani e dalla popolazione che li sosteneva. Il titolo, *The Forgotten Front*, il fronte dimenticato, rievoca l'espressione che usò il "New York Times" l'11 dicembre 1944, quando l'avanzata alleata in Italia si fermò per molti mesi, congelata dall'inverno, lasciando alla Resistenza l'onere di combattere i nazifascisti sul terreno, mentre angloamericani e sovietici procedevano velocemente verso Berlino, dalla Francia e dall'Europa orientale.

La serata è promossa da **Gruppo Hera**.

➤ *Un assaggio da Rendez-vous, il festival dedicato al cinema francese*
5 luglio

Dal festival dedicato al cinema francese, *Rendez-vous*, ci porta il nuovo film di Arnaud Desplechin, **Roubaix, una luce nell'ombra**, interpretato da Léa Seydoux. Lo stesso **Arnaud Desplechin** **interverrà in collegamento video** a presentare il film **domenica 5 luglio**.

La serata è promossa da **Ottica Garagnani**.

➤ *Più grandi della vita* – Casinò
6 luglio

La sezione *Più grandi della vita* si inaugura **lunedì 6 luglio** con uno dei racconti di mafia di Martin Scorsese, **Casinò**, nel quale spiccano Sharon Stone e Robert De Niro.

La serata è promossa da **Dodo Gioielli**.

➤ *Cinema al femminile – Omaggio ad Agnès Varda*
7 luglio

Un classico di grande donna – e grande amica della Cineteca di Bologna – inaugura la sezione *Cinema al femminile*: **Cléo dalle 5 alle 7**, diretto nel 1962 da **Agnès Varda**. A introdurre la proiezione, **martedì 7 luglio, la figlia di Agnès Varda**, Rosalie, produttrice che con la sua Ciné-Tamaris ha seguito per decenni il lavoro della madre. Assieme a *Cléo*, vedremo anche un breve cortometraggio, **Réponses de femmes**, girato dalla Varda nel 1987 per l'emittente televisiva Antenne 2.

➤ *Cinema al femminile – Omaggio a Liliana Cavani*
11 luglio

Sabato 11 luglio, protagonista **Liliana Cavani** che **presenterà il *Francesco d'Assisi*** del 1972, interpretato da Lou Castel.

La serata è promossa da **Mielizia**.

➤ *Polizieschi urbani – L'ispettore Callaghan presentato da Carlo Lucarelli*
12 luglio

Domenica 12 luglio, il primo mitico capitolo della saga di Dirty Harry, il personaggio interpretato da Clint Eastwood ribattezzato in Italia Harry la Carogna: ***Ispettore Callaghan, il caso Scorpione*** è tuo è firmato da Don Siegel nel 1971 e rimane uno dei titoli fondativi del poliziesco urbano, genere a cui *Sotto le stelle del cinema* dedica quest'anno un'intera sezione. A presentare il film ci sarà **Carlo Lucarelli**.

La serata è promossa da **Asterix**.

➤ *Polizieschi urbani – Una squillo per l'ispettore Klute presentato dai Manetti Bros.*
13 luglio

Ai **Manetti Bros.** l'onore di presentare, **lunedì 13 luglio**, un altro classico del poliziesco, diretto sempre nel 1971, questa volta da Alan Pakula: ***Una squillo per l'ispettore Klute***, con Donald Sutherland e Jane Fonda.

La serata è promossa da **Abruzzese Associati**.

➤ *Steve McQueen fa 90 – Getaway!*
14 luglio

Sotto le stelle del cinema festeggia i 90 anni che avrebbe compiuto un'icona come **Steve McQueen**: primo appuntamento **martedì 14 luglio** con *Getaway!*, diretto nel 1972 da Sam Peckinpah. A presentare il film ci sarà **Stefano Accorsi**.
La serata è promossa da **Acantho**.

➤ *Polizieschi urbani – Jean-Pierre Melville*
15 luglio

Un maestro del noir come **Jean-Pierre Melville** firma nel 1967 *Frank Costello faccia d'angelo* (la faccia d'angelo è ovviamente quella di Alain Delon), in programma **mercoledì 15 luglio**.

➤ *Il colore della pelle – Lo Spike Lee di Fa' la cosa giusta*
16 luglio

Uno dei manifesti della protesta afroamericana è quello realizzato nel 1989 da **Spike Lee**: *Fa' la cosa giusta*, entrato negli occhi e nelle orecchie di tutti grazie anche al *Fight the Power* dei Public Enemy, brano per il quale lo stesso Spike Lee dirigerà un videoclip entrato nella storia del rap e della protesta nera. A introdurre il film con una video-diretta, **giovedì 16 luglio**, alcuni giocatori del Bologna Football Club.
La serata è promossa da **Mare Termale Bolognese**.

➤ *World Press Photo*
17 luglio

Torna la grande fotografia, **venerdì 17 luglio**, nell'appuntamento che *Sotto le stelle del cinema* dedica ormai da tradizione a **World Press Photo**, il più prestigioso concorso internazionale dedicato ai reportage fotografici. La serata è promossa in collaborazione con **Foto Image**.

➤ *Cinema al femminile – Le margheritine e l'omaggio a Laura Bassi*
18 luglio

Doppio programma al femminile **sabato 18 luglio**: apre *Le margheritine*, storia di due ragazze, piccole demolitrici irriverenti e imbronciate capaci di esercitare una forza devastatrice, rappresentano in chiave satirica la crisi contemporanea dei valori e una visione grottescamente deformata del futuro. La regista cecoslovacca Věra Chytilová lo ha realizzato nel 1966 e, in seguito all'intervento di 21 parlamentari, il film fu ritirato dalle sale a causa del suo presunto messaggio nichilista, anche se fu nuovamente distribuito l'anno successivo.
A seguire, un estratto dal film *Una cattedra per Laura Bassi. Bologna 1732* di **Alessandro Scillitani**.

➤ *Cinema al femminile – Virginia Woolf, Sally Potter, Tilda Swinton*
19 luglio

Il *Cinema al femminile* ci regala **domenica 19 luglio** un viaggio attraverso il tempo, grazie alla penna di **Virginia Woolf** e al suo *Orlando*, dal quale la regista **Sally Potter** trasse nel 1992 il film interpretato da **Tilda Swinton**. Nella stessa serata, una rarità dalla grande cinematografia iraniana: *Khaneh siyah ast – The House Is Black*, cortometraggio diretto nel 1962 dalla **poetessa e cineasta iraniana Forough Farrokhzad**.

La serata è promossa da **Alce Nero**.

➤ *Alberto Sordi 100 – Lo sceicco bianco e Guglielmo il dentone*
20 luglio

Lunedì 20 luglio inauguriamo le celebrazioni del centenario della nascita di **Alberto Sordi** con l'esordio (in solitudine) al lungometraggio di Federico Fellini nel 1952, *Lo sceicco bianco*, seguito dall'episodio *Guglielmo il dentone*, dal film *I complessi* del 1965.

Sempre **lunedì 20 luglio prendono il via anche gli appuntamenti alla BarcArena con lo sceneggiatore Fabio Bonifacci**, che terrà una serie di incontri con il pubblico, dalle **ore 21.10** all'inizio della proiezione.

La serata, presentata da **Gianni Canova**, è promossa da **Emotional Experiences**.

➤ *Fare cinema a Bologna – I ragazzi dello Zecchino d'oro*
21 luglio

Martedì 21 luglio ci sono *I ragazzi dello Zecchino d'oro*, protagonisti del film di **Ambrogio Lo Giudice**. In apertura, il videoclip *Solo per me*, di **Alessandro Amante**.

➤ *Più grandi della vita – Un mercoledì da leoni*
22 luglio

Il mondo del surf e la California sono rappresentate in *Un mercoledì da leoni*, diretto nel 1978 da John Milius, in programma **mercoledì 22 luglio**.

La serata è promossa da **BPER: Banca**.

➤ *Più grandi della vita – Andrej Rublëv*
23 luglio

Film immenso, dedicato al leggendario pittore di icone, *Andrej Rublëv* è in programma **giovedì 23 luglio**, nella versione *director's cut*. A presentarla, **il figlio di Andrej Tarkovskij**.

➤ *I David a Bologna – Il traditore*
24 luglio

Uno dei film italiani più acclamati delle ultime stagioni ha arriva *Sotto le stelle del cinema*, **venerdì 24 luglio**, accompagnato dal regista **Marco Bellocchio** e dal produttore **Beppe Caschetto**. Parliamo naturalmente del *Traditore*, racconto della vicenda del boss e pentito di mafia Tommaso Buscetta, interpretato da Pierfrancesco Favino.

Prima del film, in occasione del **40° anniversario della Strage di Ustica**, vedremo le immagini scattate da un grande fotografo bolognese, **Nino Migliori**.

La serata è promossa da **Selenella**.

➤ *Più grandi della vita* – Pink Floyd. The Wall
25 luglio

Un cult del cinema-rock è in programma **sabato 25 luglio**: *Pink Floyd – The Wall*. Il film sarà preceduto da un racconto del **Polittico Grifoni**, esposto in questo periodo a Palazzo Fava, grazie a **Genus Bononiae**.

La serata è promossa da **PizzAltero**.

➤ *Cinema al femminile* – Nico, 1988 di Susanna Nicchiarelli
26 luglio

Atra icona rock è stata Nico, voce dei Velvet Underground. Il film che **Susanna Nicchiarelli** ha dedicato all'ultimo periodo della sua vita, *Nico, 1988*, è in programma **domenica 26 luglio**.

➤ *Fellini 100* – Otto e mezzo
27 luglio

Otto e mezzo, l'autoritratto firmato da Fellini nel 1963, che ha scelto il volto di Marcello Mastroianni, è in programma **lunedì 27 luglio**. A presentarlo, **Sergio Rubini**, che con Fellini ha lavorato, nel film *Intervista*, nel quale il giovane attore è immortalato proprio assieme a Fellini e Mastroianni. E alla **BarcArena**, alle ore 21.10, torna **Fabio Bonifacci**.

La serata è promossa da **Gruppo Hera**.

➤ *Fare cinema a Bologna* – E allora mambo!
28 luglio

Una Bologna paradiso per gli studenti (e come non essere d'accordo?) è quella scritta da Fabio Bonifacci per il film di Lucio Pellegrini *E allora mambo!*, interpretato nel 1999 da Luca e Paolo, senza dimenticare Luciana Littizzetto. Il film sarà presentato da **Fabio Bonifacci** e dal produttore **Beppe Caschetto martedì 28 luglio**.

Precede la proiezione il cortometraggio *La città sul retro* di **Maraméo**.

➤ *Steve McQueen fa 90* – Papillon
29 luglio

Tratto dal romanzo autobiografico di Heri Charrière, *Papillon*, diretto da Franklin Schaffner nel 1973, rinnova l'appuntamento con **Steve McQueen**, **mercoledì 29 luglio**.

La serata è promossa da **Lloyds Farmacia**.

➤ *Fare cinema a Bologna*

30 luglio

Omaggio a **Enzo Biagi**, nel centenario della nascita, con *La mia virgola. Enzo Biagi alla scoperta del mondo*, documentario realizzato da **Matteo Parisini**, in programma **giovedì 30 luglio**, assieme a *Beati! La gioia non è mai singolare* di **Simone Martinetto**, sulla figura di **Padre Marella**, in una serata dedicata alle produzioni bolognesi.

La serata è promossa da **Confcommercio Ascom Città Metropolitana di Bologna**.

➤ *Più grandi della vita – Skyfall*

31 luglio

Uno **007** firmato da **Sam Mendes**, *Skyfall*, diretto nel 2012, per la serata di **venerdì 31 luglio**. Nei panni di James Bond, troviamo Daniel Craig.

➤ *Steve McQueen fa 90 – La grande fuga*

3 agosto

Dopo il concerto tradizionalmente dedicato al ricordo delle vittime della Strage del 2 agosto, *Sotto le stelle del cinema* torna **lunedì 3 agosto**, di nuovo con **Steve McQueen** e il film diretto nel 1963 da John Sturges, *La grande fuga*.

E alla **BarcArena**, alle ore 21.10, torna **Fabio Bonifacci**.

➤ *Omaggio a Franca Valeri – Il vedovo*

4 agosto

Iniziamo i festeggiamenti per i **100 anni per Franca Valeri**, intrecciando il centenario di **Alberto Sordi**, in una delle loro doppie interpretazioni più belle, *Il vedovo* di Dino Risi, **martedì 4 agosto**.

La serata è promossa da **Lloyds Farmacia**.

➤ *Omaggio a Franca Valeri – Parigi o cara*

5 agosto

Titolo meno noto e tutto da riscoprire è *Parigi o cara*, nel quale **Franca Valeri** è diretta da Vittorio Caprioli, in programma **mercoledì 5 agosto**.

➤ *Estate italiana – Vacanze romane*

6 agosto

Primo titolo della rassegna *Estate italiana* è con due star hollywoodiane, **Audrey Hepburn** e **Gregory Peck**, che scoprono, grazie a **William Wyler**, le loro meravigliose *Vacanze romane*, **giovedì 6 agosto**.

La serata è promossa da **Aeroporto Marconi di Bologna**.

➤ *Alberto Sordi 100* – Un americano a Roma
7 agosto

E visto che parliamo di americani a Roma, il più americano di tutti i romani è naturalmente Nando Mericoni, ovvero **Alberto Sordi** in uno dei suoi film più famosi, *Un americano a Roma*, **venerdì 7 agosto**.

Alla **BarcArena**, alle ore 21.10, c'è **Fabio Bonifacci**.

La serata è promossa da **Coop Alleanza 3.0**.

➤ *Alberto Sordi 100* – La grande guerra
8 agosto

Uno dei vertici di **Mario Monicelli**, che affida il suo racconto della Prima guerra mondiale ai volti di **Alberto Sordi** e **Vittorio Gassman**. *La grande guerra* è in programma **sabato 8 agosto**.

La serata è promossa da **Legacoop**.

➤ *Alberto Sordi 100* – Una vita difficile
9 agosto

Un film rimasto nella storia per la memorabile sequenza sul referendum tra monarchia e repubblica, *Una vita difficile* (**domenica 9 agosto**) è uno dei titoli più emblematici di **Alberto Sordi**, qui diretto da **Luigi Zampa**.

➤ *Alberto Sordi 100* – Riusciranno i nostri eroi a ritrovare l'amico misteriosamente scomparso in Africa?

10 agosto

C'è la firma di **Ettore Scola** per un film cult, fosse solo per il suo titolo, *Riusciranno i nostri eroi a ritrovare l'amico misteriosamente scomparso in Africa?*, nel quale **Alberto Sordi** è al fianco di **Nino Manfredi** e il francese **Bernard Blier**, in programma **lunedì 10 agosto**.

La serata è promossa da **Gruppo Ciicai**.

➤ *Alberto Sordi 100* – Lo scopone scientifico
11 agosto

Continua la sequenza dei grandi registi che hanno diretto **Alberto Sordi**: *Lo scopone scientifico*, in programma **martedì 11 agosto**, porta la firma di **Luigi Comencini**.

La serata è promossa da **Agribologna**.

➤ *Alberto Sordi 100 – Il marchese del Grillo*
12 agosto

E tocca a **Mario Monicelli** l'onore di chiudere la rassegna dedicata ai 100 anni di **Alberto Sordi**, con una delle sue maschere più note, quella del *Marchese del Grillo*, **mercoledì 12 agosto**.
La serata è promossa da **Galletti Spa**.

➤ *Estate italiana – Il Gattopardo*
13 agosto

Nel tempo sospeso dell'estate, si può fare uno Stato. *Il Gattopardo*, capolavoro di **Luchino Visconti** tratto da **Tomasi di Lampedusa**, è *Sotto le stelle del cinema* **giovedì 13 agosto**.
La serata è promossa da **Lloyds Farmacia**.

➤ *Fare cinema a Bologna*
14 agosto

La notte di Ferragosto, **venerdì 14 agosto**, è con il racconto del **Canzoniere delle Lame**, fatto da **Filippo Vendemmiati** nel suo nuovo film *Gli anni che cantano*.

➤ *Estate italiana – Pranzo di Ferragosto*
15 agosto

E il giorno di Ferragosto, **sabato 15 agosto**, c'è il *Pranzo di Ferragosto*, successo sorprendente di qualche stagione fa, realizzato da **Gianni Di Gregorio**.
La serata è promossa da **CAMST**.

➤ *Estate italiana – Domenica d'agosto*
16 agosto

La *Domenica d'agosto* (**domenica 16 agosto**) è invece quella raccontata da **Luciano Emmer**, un'estate del 1950.

➤ *Estate italiana – Ferie d'agosto*
17 agosto

Un **Paolo Virzì** d'annata, al secondo film nel 1996, quello di *Ferie d'agosto*, in programma **lunedì 17 agosto**.

➤ *Estate italiana – Il sorpasso*

18 agosto

Forse il più classico dei film ferragostani: **martedì 18 agosto** c'è *Il sorpasso*, Dino Risi, Vittorio Gasmann, Jean-Louis Trintignant, Catherine Spaak...

➤ *Estate italiana – Caro Diario*
19 agosto

È il film che ha scolpito nell'immaginario cinematografico la figura di **Nanni Moretti** che con la sua vespa attraversa una Roma da riscoprire. *Caro Diario* è in programma **mercoledì 19 agosto**.

➤ *Più grandi della vita – i 40 anni dei Blues Brothers*
20 agosto

40 anni per uno dei film musicali più amati di tutti i tempi: *Sotto le stelle del cinema*, **giovedì 20 agosto**, ci sono i *Blues Brothers!*

➤ *Più grandi della vita – A qualcuno piace caldo*
21 agosto

Altro classicissimo in cui la musica è fondamentale (o almeno lo sono una voce, un sassofono, un contrabbasso e lo swing): *A qualcuno piace caldo*, in programma **venerdì 21 agosto**.

➤ *Verso Il Cinema Ritrovato*
22-24 agosto

Il programma delle serate che ci accompagneranno *Verso Il Cinema Ritrovato* sarà annunciato nelle prossime settimane.

➤ *Il programma serale del festival Il Cinema Ritrovato*
25 – 31 agosto

La 34^a edizione del festival Il Cinema Ritrovato si svolgerà dal 25 al 31 agosto. Due grandi serate rinnovano la collaborazione tra la Cineteca di Bologna e il Teatro Comunale di Bologna: **due cine-concerti** con l'Orchestra del Teatro Comunale. Il **26 agosto** vedremo uno dei film più amati di **Buster Keaton**, *The General*, nella versione restaurata dalla Cineteca nell'ambito del pluriennale progetto di restauro dell'opera completa di Keaton; il **29 agosto**, un capolavoro del muto tedesco, *Sylvester*, diretto nel 1924 da **Lupu Pick**, la cui partitura musicale, scritta dal compositore **Klaus Pringsheim**, cognato dello scrittore (e grande appassionato di musica) **Thomas Mann**, è stata riscoperta dalla Deutsche Kinemathek.

Il resto del programma sarà annunciato nelle prossime settimane.

Sotto le stelle del Cinema

Bologna

Piazza Maggiore e BarcArena

4 luglio – 1° settembre

www.cinetecadibologna.it

Ufficio stampa Cineteca di Bologna

Andrea Ravagnan

(+39) 0512194833

(+39) 3358300839

cinetecaufficiostampa@cineteca.bologna.it