

Il Cinema Ritrovato

XXXI edizione

Bologna, 24 giugno – 2 luglio

GIOVEDÌ 29 GIUGNO AL CINEMA RITROVATO

50 ANNI DI *BELLA DI GIORNO* L'ATTRICE MACHA MERIL PRESENTA IL NUOVO RESTAURO

NANNI MORETTI PRESENTA IL SUO LIBRO-INTERVISTA
CON JEAN GILI

IN PIAZZA MAGGIORE IL RESTAURO DI *BREAK UP – L'UOMO DEI CINQUE PALLONI* DI MARCO FERRERI CON MARCELLO MASTROIANNI

Un **nuovo restauro** per festeggiare i **50 anni** di uno dei film più iconici di **Luis Buñuel**, quello che ha scolpito la bellezza di **Catherine Deneuve** in una delle sue più indimenticabili interpretazioni: ***Bella di giorno***, Leone d'Oro alla Mostra del Cinema di **Venezia** nel **1967**.

Ora *Bella di giorno*, con il nuovo restauro curato da Studio Canal, arriva al **Cinema Ritrovato**, il festival promosso dalla **Cineteca di Bologna** fino al 2 luglio: e per presentarlo, domani, **giovedì 29 giugno**, alle **ore 15.45** al **Cinema Arlecchino**, ci sarà l'attrice **Macha Meril**, che interpreta nel film il ruolo della moglie di Michel Piccoli.

“Nella motivazione del Leone d'oro a Venezia – ricordava **Alberto Moravia**, presidente di giuria appunto nell'edizione del 1967 – si diceva che «il film confermava la grande lezione del surrealismo di cui Luis Buñuel è uno dei rappresentanti più illustri». Questa frase non ha nulla di convenzionale. In realtà Luis Buñuel ci ha dato uno dei rari film che siano al tempo stesso spettacolo e opera d'arte. E questo l'ha ottenuto grazie soprattutto alla sua esperienza del surrealismo, forse la sola avanguardia che abbia cambiato e arricchito la nostra visione del mondo”.

Ospite d'eccezione sempre domani, giovedì 29 giugno, al Cinema Ritrovato sarà **Nanni Moretti**: il regista sarà alle **ore 19** in **Piazzetta Pasolini** per presentare assieme al critico **Jean Gili** il libro-intervista *L'autobiographie dilatée. Entretiens avec Nanni Moretti*, curato dallo stesso Gili, recentemente pubblicato in Francia da Broché.

E alla sera, in **Piazza Maggiore** (in una serata sostenuta da Aeroporto G. Marconi di Bologna), un altro Leone: quello per il Miglior Film Restaurato, vinto all'ultima Mostra del Cinema di Venezia da ***Break Up – L'uomo dei cinque palloni***.

Un vero e proprio recupero per il film di **Marco Ferreri**, interpretato da **Marcello Mastroianni** e **Catherine Spaak**, sparito nella sua integrità e ora restituito agli spettatori di tutto il mondo. Il

restauro di *Break Up – L'uomo dei cinque palloni* è realizzato dalla Cineteca di Bologna e dal Museo Nazionale del Cinema di Torino, in collaborazione con Warner Bros., con il sostegno di Sordella e Nuovo Imaie, e realizzato dal laboratorio L'Immagine Ritrovata.

Diretto in più fasi, tra il 1963 il 1967 da Marco Ferreri, *L'uomo dei cinque palloni* venne inizialmente ridotto a episodio del film collettivo *Oggi, domani e dopodomani* (con gli altri episodi firmati da Luciano Salce ed Eduardo De Filippo), prima della sua uscita in versione completa in Francia nel 1969, con il titolo *Break-Up*. Mario (Marcello Mastroianni) è un ricco proprietario di una fabbrica di caramelle e sta per sposarsi con Giovanna (Catherine Spaak). Il piattume della sua vita lavorativa e amorosa sarà scosso all'improvviso da un episodio: dopo aver raccolto uno dei palloncini gonfiabili utilizzato dalla sua ditta come gadget pubblicitario, inizia a chiedersi fino a che punto, esattamente, un palloncino possa essere gonfiato prima di esplodere. Decide di rivolgersi a diversi esperti scientifici per trovare una soluzione al proprio dilemma ma non troverà una risposta, finendo per morire suicida.

Il Cinema Ritrovato

XXXI edizione

Bologna, 24 giugno – 2 luglio

Luoghi

Piazza Maggiore

Piazzetta Pasolini

Cinema Lumière (Piazzetta Pasolini)

Sala Auditorium (Piazzetta Pasolini)

Cinema Arlecchino (via Lame, 57)

Cinema Jolly (via Marconi, 14)

Sala Cervi (via Riva di Reno, 72)

Info

(+39) 0512194814

ilcinemaritrovato@cineteca.bologna.it

www.ilcinemaritrovato.it

www.cinetecadibologna.it

Ufficio stampa Cineteca di Bologna

Andrea Ravagnan

(+39) 0512194833

(+39) 3358300839

cinetecaufficiostampa@cineteca.bologna.it